

Osnove crtanja AutoCAD programa (169231)

Nositelj predmeta

[doc. dr. sc. Lucija Blašković](#)

Opis predmeta

Stjecanje osnovnih principa CAD-a, potpuno svladavanje AutoCAD-ovog sučelja, korištenje osnovnih naredbi za crtanje, korištenje nekih naprednih naredbi za crtanje, samostalna izrada složenih ravninskih crteža, obrada i opremanje crteža, export u vanjske aplikacije.

ECTS: **3.00**

Engleski jezik: **R1**

E-učenje: **R1**

Sati nastave: 30

Predavanja: 15

Vježbe u praktikumu: 12

Seminar: 3

Ocjenjivanje

Dovoljan (2): 60-70 %

Dobar (3): 71-80 %

Vrlo dobar (4): 81-90 %

Izvrstan (5): 91-100 %

Izvođač predavanja

- [doc. dr. sc. Lucija Blašković](#)

Izvođač vježbi

- [doc. dr. sc. Lucija Blašković](#)
- [doc. dr. sc. Dubravka Mandušić](#)

Izvođač seminara

- [doc. dr. sc. Lucija Blašković](#)
- [doc. dr. sc. Dubravka Mandušić](#)

Vrsta predmeta

- Prijediplomski studij / [Krajobrazna arhitektura](#) (Izborni predmet, 5. semestar, 3. godina)

Oblici nastave

- Predavanja
- Provjere znanja
- Konzultacije
- Vježbe u praktikumu
- Seminari

Ishodi učenja i način provjere

Ishod učenja	Način provjere
Nakon uspješno savladanog predmeta studenti će moći: - primjenjivati osnovne principe CAD - u potpunosti vladati AutoCAD-ovim sučeljem - koristiti osnovne naredbe za crtanje - upotrebljavati napredne naredbe za crtanje - samostalno izrađivati složene ravninske crteže, obrađivati i opreмати, te eksportirati u vanjske aplikacije	

Polaganje ispita

Elementi praćenja	Maksimalno bodova ili udio u ocjeni	Bodovna skala ocjena	Ocjena	Broj sati izravne nastave	Ukupni broj sati rada prosječnog studenta	ECTS bodovi
Pohađanje nastave (predavanja + vježbe)		< 60 60-70 % 71-80 % 81-90 % 91-100 %	Nedovoljan (1) Dovoljan (2) Dobar (3) Vrlo dobar (4) Izvrstan (5)			

Tjedni plan nastave

1. Snalaženje u radnom okruženju. Rad s datotekama. Prikazivanje objekata (Pan, Zoom, Regen).
2. Statusna traka, brzi izbornik, glavni izbornik, traka za pisanje naredbi, alatna traka, autodesk exchange, palete, prilagodba sučelja.
3. Prikaz višestrukih prozora, mjerne jedinice (units), editiranje točaka.
4. Studenti se upoznaju sa unosom podataka. Kreiranje osnovnih objekata (Line, Circle, Arc, Erase, Rectangle, Polygon + spline). Korištenje alata Osnap, polar i Otrack. Rad s jedinicama.
5. Izbor objekata u crtežu. Pomicanje, kopiranje i zrcalno preslikavanje objekata. Kreiranje pravokutnih i kružnih uzoraka. Promjena veličine objekta.
6. Korištenje slojeva. Promjena i prenošenje osobina objekta. Paleta Properties.
7. Upotreba naredbi za ispitivanje crteža (računanje udaljenosti i koordinata; računanje površine; dobivanje informacija o objektu).
8. Skraćivanje i produživanje objekta do definiranih granica (Trim i Extend). Kreiranje paralelnih i koncentričnih geometrijskih oblika (Offset). Spajanje objekata (Join).
9. Lomljenje objekta (Break, Break at point). Dodavanje zaobljenog i zakošenog kuta (Fillet, Chamfer). Rastezanje objekta (Stretch).
10. Rad s prikazima za printanje i prozorima za pogled.
11. Višeredni i jednoredni tekst. Upotreba tekstualnih stilova. Uređivanje teksta. Šrafiranje.
12. Kreiranje i mijenjanje kota. Upotreba kotnih stilova. Upotreba multilidera. Upotreba blokova i paleta DesignCenter.
13. Krivulje, elipse, tabele.
14. Postavke stranica i printanje crteža. Kreiranje predložaka crteža.
15. Kolokvij: izrada projektnog zadatka (crteža) u prostoru