Obrazac za predlaganje tema Završnih radova

Vijeću prijediplomskog studija: Krajobrazna arhitektura
Akademska godina: 2024./2025.

1. Mentor: Goran Andlar
   Naslov rada
   Tipologije krajobraza/Krajobrazne osnove biranih područja
   Opis predložene teme
   Cilj rada je izraditi tipologiju krajobraza većih područja (gradova, sela, zaštićenih područja itd.), a radni postupak se temelji na okupljanju podataka o različitim čimbenicima krajobraza. Radni postupak uključuje primjenu GIS alata. Preduvjet za prijavu je upisan predmet Tipologija krajobraza.
   Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena): ne
   Tema rezervirana (upisati Da/Ne): Da, ali je dostupno i za druge studente

2. Mentor: Goran Andlar
   Naslov rada
   Tematske analize krajobraza ili krajobraznih elemenata većih područja
   Opis predložene teme
   Cilj rada je izraditi tematske analize većih područja npr. zelene infrastrukture, plave infrastrukture, krajobraza rijeka i vodotoka, lokvi, gradskih otvorenih prostora, poljoprivrednih krajobraza, živica, izvora, suhozidnih struktura itd. Radni postupak uključuje primjenu GIS alata. Preduvjet za prijavu je upisan predmet Tipologija krajobraza.
   Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena): ne
   Tema rezervirana (upisati Da/Ne): Da, ali je dostupno i za druge studente

3. Mentor: Goran Andlar
   Naslov rada
   Poljoprivredni krajobraz i zelena infrastruktura
   Opis predložene teme
   Cilj je analizirati ulogu poljoprivrednog krajobraza kao elementa zelene infrastrukture, u gradskoj ili ruralnoj sredini. Radni postupak uključuje primjenu GIS alata. Preduvjet za prijavu je upisan predmet Tipologija krajobraza.
   Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena): ne
   Tema rezervirana (upisati Da/Ne): ne

4. Mentor Goran Andlar

Naslov rada

Vizualne analize i vizualizacija krajobraza

Opis predložene teme

Cilj je hipotetski ili na primjeru nekog prostora demonstrirati metode i tehnike vizualne analize krajobraza i/ili vizualne prezentacije. Pri tome moguće je korištenje raznih deskriptivnih, likovnih i GIS tehnika.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) ne

5. Mentor Izv. prof. dr. sc. Andreja Brigić

Naslov rada

Klimatske promjene i fenološka neusklađenost u trofičkim interakcijama

Opis predložene teme

Klimatske promjene uzrokuju sve češće fenološke promjene u životnim ciklusima vrsta, što dovodi do procesa fenološke neusklađenosti ili trofičke asinhronije. Fenološka neusklađenost nastaje kada vrste različito prilagođavaju vrijeme ključnih faza u svojim životnim ciklusima, što ima različite učinke ovisno o prirodi interakcije. U antagonističkim interakcijama samo jedna vrsta trpi negativne posljedice, dok u mutualističkim obje vrste mogu biti ugrožene. Ovaj rad ima za cilj istražiti kako klimatske promjene utječu na trofičke interakcije, te ispitati kako razlike u prilagodbi fenoloških strategija među vrstama mogu utjecati na stabilnost ekosustava.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) Ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) NE

6. Mentor Izv. prof. dr. sc. Andreja Brigić

Naslov rada

Ciljana ispaša u kontroli invazivnih vrsta za unapređenje i očuvanje bioraznolikosti

Opis predložene teme

Ispaša životinja ima ključnu ulogu u očuvanju i povećanju bioraznolikosti travnjaka kroz održavanje strukturalne heterogenosti biljnog pokrova. Invazivne vrste biljaka negativno utječu na bioraznolikost i ometaju obnovu ekosustava, zbog čega se na njihovo suzbijanje troše ogromni financijski resursi. Ciljana ispaša stoke kao alternativna metoda kontrole invazivnih biljaka postaje sve popularnija u različitim staništima. Cilj ovog rada je istražiti učinkovitost ciljane ispaše, koja podrazumijeva kontrolirano upravljanje gustoćom, trajanjem i vremenom ispaše u svrhu smanjenja invazivnih biljaka i povećanja bioraznolikosti.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) Ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) Ne

7. Mentor — Izv. prof. dr. sc. Andreja Brigić

Naslov rada

Utjecaj požara na usluge ekosustava

Opis predložene teme

Požar je prirodni element okoliša koji može imati sveobuhvatne i korisne učinke na ekosustave. Dok nekontrolirani požari često izazivaju značajne socio-ekonomske i ekološke posljedice, kontrolirani požari mogu donijeti mnoge koristi te ovisno o načinu primjene, požar može imati pozitivan ili negativan utjecaj na ekosustav. Cilj ovog rada je istražiti učinke prirodnih i kontroliranih požara na usluge ekosustava– regulacijske, usluge opskrbe te kulturne usluge.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) — Ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) — Ne

8. Mentor — Izv. prof. dr. sc. Andreja Brigić

Neposredni voditelj — Dr. sc. Fran Rebrina

Naslov rada

Ekološki učinci linearne infrastrukture

Opis predložene teme

Širenje linearne infrastrukture poput cesta, pruga, dalekovoda i kanala u današnje je vrijeme postalo značajan čimbenik promjena u okolišu. Osim uništavanja i degradacije staništa prilikom izgradnje i održavanja, linearna infrastruktura može povećati smrtnost u prirodnim populacijama, stvarati barijere za kretanje organizama, ali i povezivati udaljena staništa te osigurati resurse koji nisu dostupni u okolnim staništima. Cilj ovog rada je sveobuhvatno istražiti učinke linearne infrastrukture na organizme na različitim razinama ekološke organizacije, od populacije do ekosustava, uzimajući u obzir i pozitivne i negativne posljedice ovog antropogenog čimbenika na bioraznolikost.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) — Ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) — Ne

9. Mentor — Izv. prof. dr. sc. Andreja Brigić

Neposredni voditelj — Dr. sc. Fran Rebrina

Naslov rada

Istraživanje zvučnog okoliša: Novi pristup krajobraznoj ekologiji

Opis predložene teme

Zvukovi su neizostavni element okoliša, a njihov sastav i zastupljenost važni su pokazatelji prirodnosti staništa. Ubrzani razvoj i sve veća dostupnost tehnologije za snimanje i obradu zvuka omogućili su napredak u istraživanju ekoloških značajki i prostorno-vremenske dinamike zvukova u okolišu (engl. *soundscape ecology*). Komunikacija zvukom osnovni je oblik komunikacije u brojnih skupina životinja, a promjene u zastupljenosti zvučnih signala mogu ukazivati promjene u brojnosti pojedinih vrsta i sastavu životnih zajednica. U kontekstu globalne krize bioraznolikosti, analiza zvučnih signala ima velik potencijal kao neinvazivna i učinkovita metoda za praćenje stanja okoliša. Cilj ovog rada je pružiti sveobuhvatan uvid u istraživanje zvučnog okoliša kao novog znanstvenog područja unutar krajobrazne ekologije.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) — Ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) — Ne

10. Mentor — Izv. prof. dr. sc. Nataša Bokan

Naslov rada

Stavovi studenata i nastavnika o zelenim površinama na Agronomskom fakultetu

Opis predložene teme

Anketno istraživanje o iskustvima i stavovima studenata/tica i nastavnika/ica Agronomskog fakulteta o zelenim površinama na fakultetu. Cilj je ispitati iskustva, zadovoljstvo, nedostatke i potrebe za novim sadržajima.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Ne
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Da

11. Mentor: Izv. prof. dr. sc. Nataša Bokan

Naslov rada

Grad i javni prostori

Opis predložene teme

U radu će se prikazati pregled suvremenih sociooloških i urbanističkih istraživanja i pristupa javnim prostorima u gradovima.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Ne
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Da

12. Mentor: prof. dr. sc. Krešimir Bošnjak

Naslov rada

Korištenje trstikaste vlasulje (*Festuca arundinacea* Schreb.) za ukrasne i sportske travnjake

Opis predložene teme

U okviru teme dati će se cjeloviti prikaz mogućnosti korištenja trstikaste vlasulje za ukrasne travnjake i travnjake sportskih terene. U radu će biti prikazana morfologija i ekologija vrste te mogućnosti korištenja i tehnološki zahvati s ciljem uspostave i njege ukrasnih i sportskih travnjaka. Cilj rada je ovladavanje teoretskim osnovama struke bitnima za managemet ukrasnih i sportskih travnjaka, te snalaženje u stručnoj literaturi uz sistematizirano planiranje i izvođenje zadatka.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Da, Horikultura
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Ne

13. Mentor: prof. dr. sc. Krešimir Bošnjak

Naslov rada

Proizvodnja travnih tepiha za ukrasne i sportske travnjake

Opis predložene teme

U okviru teme dati će se cjeloviti prikaz mogućnosti i tehnologije proizvodnje travnih tepiha za uspostavu ukrasnih i sportskih travnjaka. Osim opisa vrsta za sjetvu travnih tepiha, u radu će biti prikazane tehnološke mjere od zasnivanja do vađenja i ugradnje travnih tepiha. Cilj rada je ovladavanje teoretskim osnovama struke bitnima za managemet ukrasnih i sportskih travnjaka, te snalaženje u stručnoj literaturi uz sistematizirano planiranje i izvođenje zadatka.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Da, Horikultura
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Ne

14. Mentor prof. dr. sc. Krešimir Bošnjak

Naslov rada

Korištenje crvene vlasulje (*Festuca rubra* L.) za ukrasne i sportske travnjake

Opis predložene teme

U okviru teme dati će se cjeloviti prikaz mogućnosti korištenja crvene vlasulje za ukrasne travnjake i travnjake sportskih terene. U radu će biti prikazana morfologija i ekologija vrste te mogućnosti korištenja i tehnološki zahvati s ciljem uspostave i njege ukrasnih i sportskih travnjaka. Cilj rada je ovladavanje teoretskim osnovama struke bitnima za managemet ukrasnih i sportskih travnjaka, te snalaženje u stručnoj literaturi uz sistematizirano planiranje i izvođenje zadatka.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) Da, Horikultura

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) Ne

15. Mentor prof. dr. sc. Krešimir Bošnjak

Naslov rada

Zasnivanje i održavanje travnjaka nogometnih igrališta

Opis predložene teme

U okviru teme dati će se cjeloviti prikaz tehnoloških postupaka zasnivanja i održavanja travnjaka nogometnih igrališta. Cilj rada je ovladavanje teoretskim osnovama struke bitnima za managemet ukrasnih i sportskih travnjaka, te snalaženje u stručnoj literaturi uz sistematizirano planiranje i izvođenje zadatka.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) Da, Hortikultura

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) Ne

16. Mentor Doc.dr.sc. Sonja Butula

Naslov rada**:**

Promjene površinskog pokrova krajobraza podsljemenske i vršne zone Parka prirode Medvednica

Opis predložene teme: Rad se bavi analizom s ciljem utvrđivanja promjena površinskog pokrova iz Corine CLC baze (AZO) i stanja koja se mogu utvrditi iz DOF karata (1968. i 2014.) (DGU) u odnosu na korištenje površina/zemljišta u Prostornom planu parka prirode Medvednica.

Tema prijavljena i na studiju/ima
(ako je tema ponuđena i na drugom studiju)

Tema rezervirana ○ Da ◉ Ne

17. Mentor Doc.dr.sc. Sonja Butula

Naslov rada

Okolišni pregled krajobraza Potok dolje

Opis predložene teme

Cilj rada je evidentirati stanje krajobraza Potok dolje koje je lokalitet Nature 2000. Provest će se usporedba trenutnog stanja područja s pravilima propisanim prostornim planom uređenja grada i GUP-a Grada Zagreba, 2016., i usmjerenjima iz SDF Nature 2000. Na temelju rezultata dobivenih analizom prostora pripremit će se izvješće o stanju te će se dati prijedlozi mjera za sanaciju i poboljšanje stanja krajobraza. * Uvjet za prijavu teme je upisivanje predmeta Zaštita okoliša i krajobraza na VI semestru, 3.godine studija

Tema prijavljena i na studiju/ima
(ako je tema ponuđena i na drugom studiju)

Tema rezervirana ○ Da ◉ Ne

18. Mentor Doc.dr.sc. Sonja Butula

Naslov rada

Vrijednosti značajnog krajobraza kao kategorije zaštićenog dijela prirode u Gradu Zagrebu

Opis predložene teme

Radom će se detektirati zakonom propisane vrijednosti te inventarizirati statusi zaštite značajnih krajobraza u gradu Zagrebu. Analizirat će se prirodne, kulturne i vizualne kvalitete prostora, njihove promjene kroz povijest. Analizirat će se dokumenti prostornog uređenja na razini grada Zagreba (GUP Grada Zagreba, 2016), PPUG Zagreba te dokumenti zaštite prirode na razini države (HAOP, Martinić, 2010)., Bioportal i literatura (IUCN). Utvrdit će se jesu li postojeći režimi zaštite adekvatani za očuvanje krajobraznih vrijednosti prostora kategorije značajni krajobraz. * Uvjet za prijavu teme je upisivanje predmeta Zaštita okoliša i krajobraza na VI semestru, 3.godine studija

Tema prijavljena i na studiju/ima
(ako je tema ponuđena i na drugom studiju)

Tema rezervirana ○ Da ◉ Ne

19. Mentor Izv.prof.dr.sc. Ines Hrdalo

Naslov rada

Oblikovanje ruralnih prostora - primjer peljeških vinograda

Opis predložene teme

Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, terenski obliazak (fotografiranje, skiciranje), izradu prostornih inventarizacija te analizu šireg i užeg obuhvata. Temeljem spoznaja dobivenih analizama izradit će se smjernice za oblikovanje u ruralnim prostorima. Cilj rada je izraditi prijedlog krajobraznog uređenja prostora imanja s vinogradima.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima
(upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

20.	Mentor	Izv.prof.dr.sc. Ines Hrdalo
	Naslov rada Analiza krajobraznih vrijednosti i potencijala za implementaciju zelene infrastrukture u ruralnom prostoru Dalmatinske zagore	
	Opis predložene teme Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, terenski obilazak (fotografiranje, skiciranje), analizu prostorno planske dokumentacije, izradu prostornih inventarizacija i analiza krajobraza. Cilj rada je, temeljem spoznaja dobivenih analizama, izrada smjernice za implementaciju zelene infrastrukture u ruralnom prostoru Dalmatinske zagore.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	ne
	Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	da
21.	Mentor	Izv.prof.dr.sc. Ines Hrdalo
	Naslov rada Park šuma Šubićevac u Šibeniku kao dio urbane zelene infrastrukture	
	Opis predložene teme Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, terenski obliazak (fotografiranje, skiciranje), izradu prostornih inventarizacija te analizu šireg i užeg obuhvata. Temeljem spoznaja dobivenih analizama izradit će se smjernice za oblikovanje. Cilj rada je izraditi prijedlog krajobraznog uređenja prostora Park šume Šubićevac u Šibeniku kao dijela urbane zelene infrastrukture Šibenika.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	ne
	Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	da
22.	Mentor	Izv.prof.dr.sc. Ines Hrdalo
	Naslov rada Važnost naselja Pobrežja za razvoj održivog zaleđa grada Dubrovnika u konceptu zelene infrastrukture	
	Opis predložene teme Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, terenski obilazak (fotografiranje, skiciranje), analizu prostorno planske dokumentacije, izradu prostornih inventarizacija i analiza krajobraza. Cilj rada je, temeljem spoznaja dobivenih analizama, izrada smjernica za održivi razvoj prigradskog naselja Pobrežje, pokraj Dubrovnika, u funkciji gradskog zaleđa kao dijela njegove zelene infrastrukture.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	ne
	Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	da

23. Mentor Izv.prof.dr.sc. Ines Hrdalo

Naslov rada

Mogućnost uklapanja planiranog automotodroma u krajobraz Karlovačke županije

Opis predložene teme

Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, terenski obilazak (fotografiranje, skiciranje), analizu prostorno planske dokumentacije, izradu prostornih inventarizacija i analiza krajobraza. Cilj rada je, temeljem spoznaja dobivenih analizama, izrada smjernica za uklapanje autodroma u krajobraz planiranog na prostoru Karlovačke županije.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

24. Mentor Izv.prof.art. Monika Kamenečki

Naslov rada

Mogućnost revitalizacije otvorenog prostora kazneno-popravnog doma Stara Gradiška

Opis predložene teme

KPD Stara Gradiška još u 18. stoljeću postaje zatvor za francuske vojne zarobljenike, te opstaje kao logor, kaznionica i zatvor kroz naredna 2 stoljeća. Danas je tvrđava-logor zaštićeno kulturno dobro kao memorijalna građevina. U radu će se inventarizirati i analizirati povijesne, krajobrazne i prostorne odrednice, te će se utvrditi potrebe i definirati programska osnova. Analizom literature prikupiti će se podaci o trendovima revitalizacije. Cilj rada je istražiti trenutno stanje te mogućnost i metode revitalizacije i smjernice uređenja prostora uz prepoznavanje poznatih i mogućih kvantitativnih i kvalitativnih čimbenika.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

25. Mentor Izv.prof.art. Monika Kamenečki

Naslov rada

Analiza dječjih igrališta grada Varaždina

Opis predložene teme

Cilj ovog rada je izraditi detaljan pregled postojećih dječjih igrališta grada Varaždina, te odrediti kriterije vrednovanja prema kojima će se utvrditi postojeće vrijednosti i kvalitete. Izradit će se krajobrazne i prostorne analize. Rad će se bazirati na proučavanju stručne literature koja se bavi temama oblikovanja prostora za igru djece, doživljavanja prostora iz dječje perspektive i smjernica stručnjaka. Na temelju istraženog, komparacija dobivenih rezultati pomoći će u izradi smjernica za nadogradnju postojećih dječjih igrališta i kao pregled kod planiranja novih.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

26. Mentor Izv.prof.art. Monika Kamenečki

Naslov rada

Krajobrazna analiza Perivoja kraljice Jelene Madijevke u Zadru

Opis predložene teme

Prvi zadarski i dalmatinski javni perivoj pod nazivom Gradski perivoj (Giardino pubblico di Zara) otvoren je 1829 godine te je danas dio UNESCO-ve baštine obzirom je dio zaštićene cjeline zadarskih bedema. Cilj rada je inventarizirati i valorizirati elemente perivoja, izraditi povijesne i krajobrazne analize prostora te istražiti mogućnosti obnove i/ili revitalizacije perivoja, a u skladu sa zaštitnim smjernicama kojom podliježe kulturna baština ovog stupnja.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

27. Mentor Doc.art. Aneta Mudronja Pletenac

Naslov rada

Odnos arhitekture i krajobraza na primjeru arhitekture Stjepana Planića

Opis predložene teme

U radu će se oblikovnom analizom arhitekture i pripadajućeg krajobraza Stjepana Planića pokazati odnos između izgrađene arhitekture, njenog krajobraza, namjene i sadržaja. Takva analiza dovest će se u kontekst vremena u kome se gradi i korisnika za kojeg se gradi. Provest će se formalna oblikovna analiza, istražiti način uporabe materijala i lokaliteta za gradnju te pokazati odnos lokaliteta i forme prema korisniku.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

28. Mentor Doc.art. Aneta Mudronja Pletenac

Naslov rada

Odnos krajobraza, oblikovanja spomen područja i monumentalnih spomenika

Opis predložene teme

Monumentalni spomenici koji obilježavaju važne događaje iz 2. Sv. rata, pojavljuju se u Hrvatskoj i na području bivše Jugoslavije kao kompleksne urbanističko-arhitektonske i kiparske kompozicije smještene u autentičnom krajobrazu. Uglavnom su to udaljeni prostori smješteni u brdima i šumama gdje se i odvijala bitka, neki značajni događaj ili se dogodilo veliko stradanje. Tako pozicionirani u prirodnom krajobrazu dimenzionirani su u mjerilu krajobraza i zajedno sa njim čine oblikovnu cjelinu. Krajobraznom analizom pet primjera u sadašnjem stanju rad propituje odnos autora prema krajoliku u vremenu nastanka spomenika kada se tim mjestima pridodaje simbolička i komemorativna vrijednost sa njihovom recepcijom danas.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

29. Mentor Doc.art. Aneta Mudronja Pletenac

Naslov rada

Odnos arhitekture i krajobraza na primjerima arhitekture Frank Lloyd Wright-a

Opis predložene teme

U radu će se analizom arhitekture i urbanizma FLW istraživati njegov odnos prema krajobrazu koji pokazuje nedjeljivi odnos izgrađene arhitekture i krajobraza. Na odabranim primjerima njegove stambene arhitekture na razini građevine i naselja, provest će se formalna oblikovna analiza, istražiti način uporabe materijala i lokaliteta za gradnju te prikazati odnos lokaliteta i forme kako bi se objasnio njegov koncept Organičke arhitekture.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) ne

30. Mentor Doc.art. Aneta Mudronja Pletenac

Naslov rada

Odnos arhitekture i krajobraza na primjerima arhitekture Carla Scarpe

Opis predložene teme

U radu će se analizom odabranog primjera arhitekture Carla Scarpe istraživati njegov odnos prema krajobrazu koji pokazuje nedjeljivi odnos izgrađene arhitekture i krajobraza. Na odabranom primjeru njegove arhitekture provest će se formalna oblikovna analiza, istražiti način uporabe materijala, lokaliteta i funkcije , te prikazati odnos izgrađenih i neizgrađenih arhitektonskih kompleksa.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) ne

31. Mentor Doc.art. Aneta Mudronja Pletenac

Naslov rada

Odnos arhitekture, urbanizma i krajobraza na primjerima naselja Dugave Zagreb

Opis predložene teme

U radu će se analizom jednog od zadnjih planiranih naselje u Zagrebu, Dugave, istaknuti umjetnička komponenta urbanističkog planiranja. Naselje nastaje na snažnom konceptu koji se oslanja na krajobrazne i antropogene datosti lokaliteta, reinterpretira ih u novi narativ o stanovanju na zagrebačkom jugu. Refleksija takvog urbanističkog plana odrazit će se u arhitekturi i krajobrazu naselja do danas. U radu će se metodološki prikazati i provesti krajobrazna analiza sadašnjeg stanja kako bi se prezentirali vrijednosti nastale na planiranoj koncepciji naselja.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena) ne

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) ne

32. Mentor: Izv. prof.dr.sc. Petra Pereković

Naslov rada:

Krajobrazno uređenje plaže Copacabana u Osijeku

Opis predložene teme:

U radu će se predložiti smjernice za revitalizaciju i uređenje plaže Copacabana u Osijeku. Područje rada obuhvaća plažu uz rijeku Dravu te na nju povezan kompleks otvorenih bazena unutar sportskog rekreacijskog centra Copacabana. U sklopu rada provesti će se višekriterijske prostorne i krajobrazne analize obuhvata te će se formirati idejno krajobrazno rješenje kao krajnji produkt rada.

	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima:	Ne
	Tema rezervirana:	Da
33.	Mentor:	Izv. prof.dr.sc. Petra Pereković
	Naslov rada: **Revitalizacija otvorenih prostora uz stambene nebodere „Rakete“ u Zagrebu** Opis predložene teme: U ovome radu će se definirati smjernice za revitalizaciju zapuštenih i neuređenih otvorenih prostora oko stambenog bloka Rakete („Richterovi neboderi“). Područje rada obuhvaća otvorene i zelene površine te krovni vrt stambenog niza. U sklopu rada provesti će se višekriterijske prostorne i krajobrazne analize te će se formirati idejno krajobrazno rješenje otvorenih prostora kao krajnji produkt rada.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima:	Ne
	Tema rezervirana:	Da
34.	Mentor	Izv. prof.dr.sc. Petra Pereković
	Naslov rada **Otvorene i zelene površine kao turistički potencijal grada Splita** Opis predložene teme U radu će se preispitati uloga i potencijal otvorenih i zelenih površina grada Splita kao dijela turističke ponude grada. U tu svrhu provesti će se višekriterijske analize zelenih i otvorenih površina centralnog dijela grada te preispitati njihova trenutna uloga i korištenje te njihova ograničenja i potencijali kao dijela turističke ponude grada. Krajnji produkt rada je formiranje smjernica za daljnje upravljanje otvorenim i zelenim površinama u kontekstu turističkog razvoja grada.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima:	Ne
	Tema rezervirana:	Da
35.	Mentor	Izv. prof.dr.sc. Petra Pereković
	Naslov rada **Krajobrazno uređenje parka Hrvatskih dragovoljaca Domovinskog rata u Španskom** Opis predložene teme U radu će se predložiti smjernice za krajobrazno uređenje parka Hrvatski dragovoljaca Domovinskog rata u naselju Špansko u Zagrebu. U sklopu rada provesti će se višekriterijske prostorne i krajobrazne analize obuhvata te dosadašnjih prijedloga njegova uređenja. Kao krajnji produkt rada formirati će se idejno krajobrazno rješenje parka.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima:	Ne
	Tema rezervirana:	Da
36.	Mentor	Doc.dr.sc. Iva Rechner Dika
	Naslov rada **Krajobrazno uređenje prostora oko Graditeljske tehničke škole u Zagrebu** Opis predložene teme Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, obilazak terena (fotografiranje, skiciranje), izradu prostornih inventarizacija i analiza užeg i šireg obuhvata. Također će se provesti anketa s učenicima škole (različiti razredi) kako bi se utvrdile njihove želje i potrebe u vanjskom prostoru. Temeljem spoznaja dobivenih izradom analiza te provedenog anketnog istraživanja formulirati će se projektni program. Cilj rada je izrada prijedloga krajobraznog uređenja prostora oko Graditeljske tehničke škole u Zagrebu.	
	Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	ne
	Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	da

37. Mentor Doc.dr.sc. Iva Rechner Dika

Naslov rada

Krajobrazno uređenje tržniceTrešnjevka u Zagrebu

Opis predložene teme

Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, obilazak terena (fotografiranje, skiciranje), izradu prostornih inventarizacija i analiza užeg i šireg obuhvata. Temeljem spoznaja dobivenih izradom analiza izraditi će se projektni program. Cilj rada je izrada prijedloga krajobraznog uređenja tržnice Trešnjevka u Zagrebu.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima ne
(upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

38. Mentor Doc.dr.sc. Iva Rechner Dika

Naslov rada

Mogućnosti transformacije napuštenih industrijskih područja

Opis predložene teme

Rad je teoretskog karaktera i obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature o razmatranoj temi. Također će se analizirati i usporediti 8-10 domaćih i inozemnih primjera dobre prakse. Cilj rada je utvrditi sličnosti i razlike analiziranih primjera te izdvojiti osnovne principe karakteristične za revitalizaciju napuštenih industrijskih područja.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima ne
(upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

39. Mentor Doc.dr.sc. Iva Rechner Dika

Naslov rada

Krajobrazno uređenje parka Lanište

Opis predložene teme

Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, obilazak terena (fotografiranje, skiciranje), analizu razvoja šireg prostora, izradu prostornih inventarizacija i analiza te definiranje projektnog programa. Cilj rada je izrada prijedloga krajobraznog uređenja parka Lanište.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima ne
(upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

40. Mentor Doc.dr.sc. Iva Rechner Dika

Naslov rada

Smjernice za revitalizaciju perivoja dvorca Maruševec

Opis predložene teme

Rad obuhvaća prikupljanje i analizu dostupne literature, obilazak terena (fotografiranje,skiciranje), izradu prostornih inventarizacija i analiza užeg obuhvata te povijesnu analizu dvorca i perivoja. Cilj rada je izrada smjernica za krajobrazno oblikovanje perivoja dvorca Maruševec.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima ne
(upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)

Tema rezervirana (upisati Da/Ne) da

41. Mentor Doc.dr.sc. Dora Tomić Reljić

Naslov rada

Identifikacija krajobraznih kvaliteta šireg šibenskog područja

Opis predložene teme

Cilj ovog rada je analizirati i identificirati krajobrazne kvalitete odabranog područja obuhvata. U izradi ovog rada koristit će se stručna literatura koja se bavi krajobraznim kvalitetama, metodama njihovog određivanja (Butula, 2004, Tomić Reljić, 2017). Na osnovu dostupnih prostornih podataka izraditi će se modeli krajobraznih kvaliteta. Na taj bi se način doprinijelo očuvanju i unaprjeđenju postojećih kvaliteta krajobraza na odabranom području ali i prepoznavanju potencijalnih kvaliteta koji do sad nisu prepoznate. Grafički će se prikazati primjena modeliranja kvaliteta krajobraza i to u kartografskom mjerilu koja najbolje karakteriziraju prostornu heterogenost.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Ne
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Da

42. Mentor: Doc.dr.sc. Dora Tomić Reljić

Naslov rada

Krajobrazne vrijednosti značajnog krajobraza Pazinski ponor u Istri

Opis predložene teme

Radom će se ispitati krajobrazne vrijednosti te status zaštite odabranog značajnog krajobraza. Analizirat će se prirodne, kulturne i vizualne kvalitete prostora, njihove promjene kroz povijest te će se utvrditi postojeće i potencijalne krajobrazne vrijednosti prostora. Sa ciljem utvrđivanja statusa tog prostora analizirat će se dokumenti prostornog uređenja na razini grada/općine, te dokumenti zaštite prirode na razini države (HAOP, Martinić, 2010). Na temelju međunarodnih već utvrđenih kriterija, dobivenih pregledom literature (IUCN), utvrdit će se je li postojeći režim zaštite adekvatan za očuvanje krajobraznih vrijednosti prostora

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Ne
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Da

43. Mentor: Vesna Židovec

Naslov rada

Prijedlog cvjetnih vrsta za uređenje gredica unutar kampusa Agronomskog fakulteta

Opis predložene teme

Površine zelenila Agronomskog fakulteta osim estetske, korisnicima trebaju nuditi i druge usluge kao što je osiguravanje ugodnog prostora za boravak i druženje, rekreaciju, ali i učenje. Cilj rada je dati prijedlog vrsta za uređenje cvjetnih gredica, sezonskih i trajnih unutar kampusa Agronomskog fakulteta. Predložit će se lokacije gredica, predložiti i obrazložiti izbor vrsta u skladu s položajem, morfologijom, trajnošću i uvjetima koje vrsta traži, njenom ulogom, cijenom te mogućnošću održavanja i njege.

Tema prijavljena i na drugom/im studiju/ima (upisati Da/Ne i upisati na kojim studijima je tema ponuđena)	Ne
Tema rezervirana (upisati Da/Ne)	Da

ZAGREB, 29.11.2024.

Voditeljica prijediplomskog studija „Krajobrazna arhitektura“

Doc.dr.sc. Dora Tomić Reljić