

KLASA: 112-01/21-02/56
URBROJ: 251-71-29-03/2-21-23
Zagreb, 28. rujna 2021. godine

Kandidatima za **radno mjesto doktorand/asistent, u znanstvenom području: Biotehničke znanosti, polje: Poljoprivreda za rad na HRZZ projektu „Projekt razvoja karijera mladih istraživača – izobrazba novih doktora znanosti“ (DOK-2021-02), a vezano za projekt: „Primjena pepela iz biomase radi unaprjeđenja poljoprivredne proizvodnje i plodnosti tala – Ash4soiL“**, na određeno vrijeme do četiri godine, na **Zavodu za melioracije - 1 izvršitelj. Voditelj projekta/mentor: prof.dr.sc. Gabrijel Ondrašek**; koji je objavljen u Narodnim novinama broj 66/21 od 16. lipnja 2021. godine.

Poštovani,

zahvaljujemo se na iskazanom interesu za navedeno radno mjesto te Vas obavještavamo da je u provedenom natječaju izabrana

Jelena Horvatinec, mag.ing.agr.

D e k a n

Prof. dr. sc. Zoran Grgić

ŽIVOTOPIS

Jelena Horvatinec rođena je 18.12.1991. u Zagrebu. Završila je XV. matematičku gimnaziju u Zagrebu (MIOC), završila preddiplomski i diplomski studij Biljnih znanosti s velikom pohvalom, na Agronomskom fakultetu, Sveučilište u Zagrebu. Od 2019. -2020. radila je kao asistent (zamjena za poslijedoktoranda na roditeljskom dopustu) na Zavodu za ribarstvo, pčelarstvo, lovstvo i specijalnu zoologiju na Agronomskom fakultetu u Zagrebu. Tijekom rada obavljala je sljedeće poslove: rad u Laboratoriju za analizu pčelinjih proizvoda i biologiju pčela (fizikalno–kemijske metode, spektroskopske tehnike), vodila pokusni Pčelinjak (održavanje i tretiranje pčelinjih zajednica), sudjelovala u organizaciji nastave modula koji su joj povjereni, radila na različitim tehnikama snimanja bioloških uzoraka metodom infracrvene (IR) spektroskopije (primarno FTIR-ATR tehnika snimanja). Spomenutom tehnikom objavila je prvi znanstveni zapis infracrvenih spektralnih značajki hemolimfe medonosne pčele (*Apis mellifera* L.) i razreda Insecta kojeg je i predstavila na 55. hrvatskom i 15. međunarodnom simpoziju agronoma, sudjelovala u znanstvenoistraživačkom i stručnom radu, stručnim skupovima i objavljivala znanstvene i stručne radove: Infrared (FTIR) spectral features of honey bee (*Apis mellifera* L.) hemolymph (Horvatinec i Svečnjak, 2020) u časopisu *Journal of Central European agriculture* i u *Book of abstracts 55 Croatian & 15 International Symposium on Agriculture*; Tipovi košnica: povijesni razvoj i današnja primjena - I. dio (Horvatinec, 2020) i Tipovi košnica: povijesni razvoj i današnja primjena - II. dio (Horvatinec, 2020) u časopisu *Hrvatska pčela*; Utvrđivanje biokemijskih značajki hemolimfe medonosne pčele (*Apis mellifera* L.) metodom infracrvene spektroskopije (Horvatinec i Svečnjak 2021) u časopisu *Hrvatska pčela*. Također, u okviru suradnje Zavoda/laboratorija za Pčelarstvo sa znanstvenicima iz Belgije (Research Unit for Epidemiology and Risk Analysis applied to veterinary sciences, Fundamental and Applied Research for Animals and Health Center, University of Liege), Francuske (UMR1331 Toxalim (Research Centre in Food Toxicology) INRAE, ENVT, INO-Purpan, Toulouse) i Italije (European Food Safety Authority – EFSA), sudjelovala je u radu tima pripremajući i analizirajući uzorke saća i satnih osnova iz Belgije metodom FTIR-ATR spektroskopije s ciljem utvrđivanja patvorina u pčelinjem vosku, te je koautorica na radu *Alduration of beeswax: a first nationwide survey from Belgium* (Noemie El Agrebia et al., 2021) u časopisu *PloS ONE*. Koautorica je i na radu *Primjena infracrvene spektroskopije u identifikaciji sastavnica pčelinjeg otrova* (Svečnjak i dr. 2021) koji je predstavljen na 56. hrvatskom i 16. međunarodnom simpoziju agronoma 2021. Posjeduje specifična znanja vezana za rad u specijaliziranim programskim paketima za obradu i analizu spektralnih podataka (Resolutions Pro, OriginLab, Spekwin 32) koja uključuju zahtjevno kemometrijsko modeliranje. Sudjelovala je na senzorskom ocjenjivanju meda (županijska razina) kao senzorski analitičar/član Ocjenjivačkog povjerenstva. Od 2014. godine do danas kao voditelj projekata Zagrebačkog orkestra ZET-a organizirala je i svela preko 20 projekata na državnoj i međunarodnoj razini, uspostavila kulturnu suradnju Zagrebačkog orkestra s orkestrima Republike

Poljske, Češke Republike, Mađarske, Republike Slovenije, Bosne i Hercegovine. U 2016. Zagrebački orkestar ZET-a joj je dodijelio priznanje za izniman doprinos, podršku u radi i ostvarenju ciljeva orkestra. U 2018. Hrvatski sabor kulture dodijelio joj je brončanu diplomu za 10-godišnji uspješan rad na širenju i razvijanju hrvatske kulture. U 2020. unatoč situaciji uzrokovanoj pandemijom COVID-19, organizirala je i sprovela treći u nizu međunarodni susret orkestara u Zagrebu, pod visokom mjerom sigurnosti, te u srpnju 2020. ponovno primila Medalju Grada Zagreba. Svira orkestralnu flautu, piccolo flautu i saksofon. Suradivala i sudjelovala kao članica u aktivnostima folklornog ansambla hrvatske vojske „Petar Zrinski“, Limene glazbe „Sijač“ Lučko, KUD-a sv. Jana, Primavara kvarteta i Etno udruge Vuge. Pohađala glazbenu školu Jastrebarsko, završila tečaj šivanja i krojenja, završila tečaj Plesnog centra Zagreb by Nicolas. Posjeduje praktično znanje iz poljoprivredne djelatnosti pčelarstvo s kojom se i privatno bavi. Govori engleski (napredno), španjolski (osnovno). Moderirala i sudjelovala u provedbi dvije likovne kolonije Sveta Jana. Članica Rotaract E-club Hrvatska.